

APROVECHAMIENTOS HIDROELÉCTRICOS DEL RÍO SANTA CRUZ

ESTUDIO DE IMPACTO AMBIENTAL

CAPÍTULO 5 – IDENTIFICACIÓN Y EVALUACIÓN DE IMPACTOS AMBIENTALES

5.16 PAISAJE

ÍNDICE

5.16.1.	INTRODUCCIÓN	1
5.16.2.	ETAPA DE CONSTRUCCIÓN	1
5.16.3.	ETAPA DE OPERACIÓN.....	2
5.16.4.	PERCEPCIÓN DEL PAISAJE POR LOS PUEBLOS ORIGINARIOS.....	4

5.16.1. INTRODUCCIÓN

En el presente ítem se analizan los componentes territoriales del paisaje¹ por su aportación visual a la percepción en su conjunto y no en su forma individual, por ejemplo, en la vegetación no se distinguen ejemplares o especies sino que se realiza un análisis a escala del bioma y en el entorno poblado no se consideran las viviendas en particular sino el conjunto de villas y obradores en su totalidad. No todas estas características de los componentes adquieren la misma importancia relativa en los paisajes, sino que éstas habitualmente se definen sólo por la combinación de algunas de ellas.

Aunque se considera que el paisaje es un factor intrínseco, la accesibilidad a un lugar de observación puede ser un condicionante para la valoración a realizar. En este sentido, se puede distinguir entre varias acepciones del concepto de acceso, como ser, acceso visual en cada punto de territorio fijo desde una instalación o bien en tránsito por el territorio desde un espacio público. En este estudio se comentan los paisajes visuales accesibles desde los espacios de acceso libre o bien restringido de acceso público.

Se seleccionaron como componentes modeladores del paisaje los que se detallan a continuación:

5.16.2. ETAPA DE CONSTRUCCIÓN

- » Desbroce, movimiento y nivelación de suelos
- » Construcción y funcionamiento de obradores, planta de materiales y depósitos para NK y JC
- » Construcción y funcionamiento de villas y campamentos temporarios NK y JC
- » Generación y disposición de residuos
- » Movimiento de vehículos, equipos y maquinarias en el área operativa y áreas de influencia
- » Extracción y movimiento de áridos (cantera) para obras
- » Construcción de caminos de accesos permanentes y temporales (cortes de pendientes y obras civiles)
- » Montaje y funcionamiento de puentes provisorios NK y JC
- » Construcción de obras de desvío del río
- » Desvío del río en NK y JC
- » Construcción de obras principales NK y JC
- » Transporte y montaje de equipamiento electro-mecánico
- » Llenado de embalses

¹ La Convención Europea del Paisaje del año 2000, lo define como "cualquier parte del territorio, tal como es percibida por las poblaciones, cuyo carácter resulta de la acción de factores naturales y/o humanos y de sus interrelaciones". Este abordaje pondera básicamente las relaciones entre el hombre y su ambiente. El paisaje se interpreta como una manifestación del territorio (no es el propio territorio).

- » Tareas de cierre de obra. Disposición de materiales, cierre y desmovilización del obrador, oficinas, maquinarias y equipos. Desmontaje de puente NK y JC (restitución del área intervenida y pasivos ambientales)
- » Tareas de cierre de obra. Cierre de villas y campamentos temporarios (restauración del área intervenida, resolución de pasivos ambientales)

El impacto de las obras vinculadas al Proyecto en el paisaje vendrán determinadas por la intrusión de elementos antrópicos en el medio, la modificación de elementos naturales y la alteración en las propiedades morfológicas: líneas, forma, color, textura y unicidad del paisaje. Las acciones de construcción producirán cambios considerables y de diferentes dimensiones en las actuales percepciones del paisaje que tiene la población local. La forma en que se concibe el río Santa Cruz cambiará de manera irreversible con la realización del Proyecto. Los superficiarios y pobladores de la zona rural que viven en torno a los sitios de emplazamiento de las presas serán especialmente afectados en su percepción del paisaje, debido a que tienen la mayor relación con el mismo.

Además, las modificaciones en el paisaje se pueden traducir en variaciones en la potencialidad turística local, en las proyecciones turísticas de algunas estancias, en el actual uso turístico del río desde agencias y asociaciones de El Calafate, y en el uso del río que realiza el Municipio de Cmdte. Piedrabuena (Fiesta de la Trucha Steelhead, Aniversario de la localidad, uso turístico de la Isla Pavón, etc.) (Serman & asociados s.a., 2015).

Con respecto a las diferentes fases o etapas de la obra del proyecto itemizadas precedentemente, que conllevan entre otros, la presencia de maquinarias, elementos de obra y áreas de suelo desnudo y en remoción que irrumpen el paisaje, se esperan diferentes impactos con respecto a la percepción del paisaje, derivado de la pérdida de naturalidad del área, y con la consecuente disminución de su calidad visual, predominando los IMPACTOS NEGATIVOS MODERADOS, seguidos de los BAJOS y en última instancia los ALTOS. No obstante, dichos impactos se hallan acotados a la zona de trabajo y áreas de influencia, como así también al tiempo que duren las obras.

Asimismo, cabe destacar que las tareas de cierre de las obras implican un IMPACTO POSITIVO ALTO dado que finalizan gran parte de los impactos negativos paisajísticos que se originarán durante la etapa de construcción.

5.16.3. ETAPA DE OPERACIÓN

- » Oscilaciones de nivel del agua en el embalse
- » Presencia de presa y embalse NK y JC
- » Generación y disposición de residuos y efluentes

En cuanto a la etapa de operación, se pueden identificar dos perspectivas paisajísticas contrapuestas.

Por un lado, se considera la generación de un embalse en una zona con déficit hídrico, puede ser evaluada como impacto positivo y, por otro lado se encuentra la presencia de las presas que implican la introducción de un elemento opaco ajeno al paisaje original y que se evalúa como impacto negativo.

Debe considerarse que para valorar el paisaje desde el punto de vista visual se debe tomar en cuenta la capacidad del paisaje para absorber los cambios que se produzcan en él. Es así que dentro de los impactos positivos se considera la introducción de los futuros embalses NK y JC en el paisaje.

En este sentido, se estima que la introducción de espejos de agua en una zona de aridez constituye un elemento de indudable valor paisajístico, que podrá generar una mayor atracción a los pobladores locales y turistas, alcanzando a generar a su vez cambios en los patrones de uso del área.

En conclusión, se estima que la presencia de embalses generará un IMPACTO POSITIVO a nivel paisajístico.

Por otra parte, en cuanto a los impactos negativos, el proyecto supone la introducción de nuevos elementos que puedan resultar discordantes en el paisaje, lo que hace disminuir el valor estético del mismo y por lo tanto su calidad visual intrínseca.

En líneas generales se considera que los efectos originados por la regulación fluvial conllevan importantes variaciones en las líneas de costa del perillago. Además, el agua embalsada inunda total o parcialmente diferentes unidades ambientales originando diversos efectos paisajísticos: el desarrollo de una banda árida o "ceja" que rodea el contorno del vaso producida por las oscilaciones del nivel; posible disminución de la transparencia visual del entorno como consecuencia del presumible aumento de las nieblas que suele generarse por este tipo de obras; cambio en la sensación de amplitud espacial como consecuencia de la presencia de las presas y embalses, y ruptura brusca sobre la percepción de algunas unidades morfoestructurales y ambientales.

Debe considerarse que el cuerpo de la presa introduce en elemento opaco en el paisaje, disminuyendo así el avance visual del entorno, concluyendo en una valoración de IMPACTO NEGATIVO ALTO en cuanto a la presencia de presas.

Para finalizar, durante la etapa de operación continuará la generación y disposición de residuos, tanto del funcionamiento de las villas como de las presas. En la actualidad El Calafate cuenta con una planta de separación de RSU, ubicada junto a un basural a cielo abierto dentro del casco urbano que se pretende sanear y cerrar. A ello, una nueva planta de residuos se ubicaría próxima al Aeropuerto Internacional, fuera del ejido urbano (proyecto en fase de EIA).

Ahora bien, si bien se procura que en todo momento se mantenga el orden y limpieza de los sectores de trabajo y de las villas, recogiendo todo aquel desperdicio y arrojándolo dentro de los recipientes adecuados, dicha generación de residuos conlleva a un aumento de circulación de camiones para el transporte.

Cualquier residuo en sí mismo quizá no resulte causante de un impacto ambiental contundente, ello depende de su correcto manejo y disposición en contenedores apropiados y no la presencia de residuos abandonados en espacios abiertos, lo cual podría deteriorar las condiciones del paisaje existentes y comprometer a la estética y al medio. En este contexto, se reitera que la etapa de operación (como así también de construcción) procura condiciones óptimas de manejo de residuos dentro del área del Proyecto.

En síntesis, todo este conjunto de acciones (generación y disposición de residuos) van a introducir olores provenientes de la basura y niveles de ruidos por el transporte de camiones que anteriormente no existían en el lugar, modificando las actuales condiciones paisajísticas, todo ello se estima como un IMPACTO NEGATIVO MODERADO, de baja intensidad, extensión regional (dado a que la disposición de residuos será fuera de las áreas de influencia del Proyecto), duración temporal (acotado al tiempo que dure el Proyecto) y alta probabilidad de ocurrencia.

5.16.4. PERCEPCIÓN DEL PAISAJE POR LOS PUEBLOS ORIGINARIOS

Considerada la percepción de miembros individuales de las comunidades presentes en el área de influencia indirecta sobre el paisaje que se vincula con el área de influencia del río Santa Cruz, se registra que no hay una opinión o percepción formada sobre el impacto en el paisaje. Este en varios casos evidenció no ser conocido de manera directa, de allí que siempre que se lo cita se vincula el área en términos de un imaginario social teórico sobre el significado del territorio, el agua, la energía, el cambio de fisonomía de la región, la importancia de la naturaleza. Es decir, no existe una percepción vivida, sentida y/o elaborada políticamente en sus experiencias sobre la interrelación efectiva con el área de influencia directa del río. En conclusión no se registró hasta el presente, un grado de visualización de impacto, lo que no implica que este pueda ser introducido desde las lecturas de los propios estudios ambientales, e incorporado en sus agendas comunitarias. Se deja registro también que el eje de conectividad de la comunidad de Camusu Aike es por Río Gallegos y no por la Ruta 2 y 9 que bordean el río.



República Argentina - Poder Ejecutivo Nacional
2017 - Año de las Energías Renovables

Hoja Adicional de Firmas
Informe gráfico

Número:

Referencia: 5.16_IA_Paisaje

El documento fue importado por el sistema GEDO con un total de 6 pagina/s.